

Fiche technique « Ma boîte à couleurs »

1) Caractéristiques du spectacle

Titre : Ma boîte à couleurs

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Public : petite enfance 18 mois à 3 ans

Durée : 20 minutes

Equipe : 1 personne

Distribution : Léa Quinson

Genre : théâtre

Jauge : 60 personnes (enfants + adultes)

Nombres de représentations: jusqu'à 3 représentations par jour (tarif forfaitaire pour plusieurs représentations sur le même lieu)

Temps nécessaire entre les deux représentations : 45 minutes

2) Fiche de renseignements

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Adresse du siège social : 1 place du puits du bourg 17130 Vibrac

Email : cie.dakatchiz@gmail.com

Site internet : cie.dakatchiz.com

Statut juridique : Association loi 1901

Code SIRET : 50238154400035

N° de licence : PLASTESV-D-2021-003735

Contact comédienne : 06 08 82 68 61 (Léa Quinson)

3) Conditions techniques à remplir par l'organisateur

Le spectacle se joue exclusivement **en intérieur**.

Le spectacle est fourni sans éclairage, si l'organisateur souhaite en utiliser il doit lui-même s'en procurer à ses frais.

L'espace de jeu doit être suffisamment éclairé pour permettre le déroulement optimal du spectacle.

Pour une meilleure vision du spectacle prévoyez un lieu intimiste.

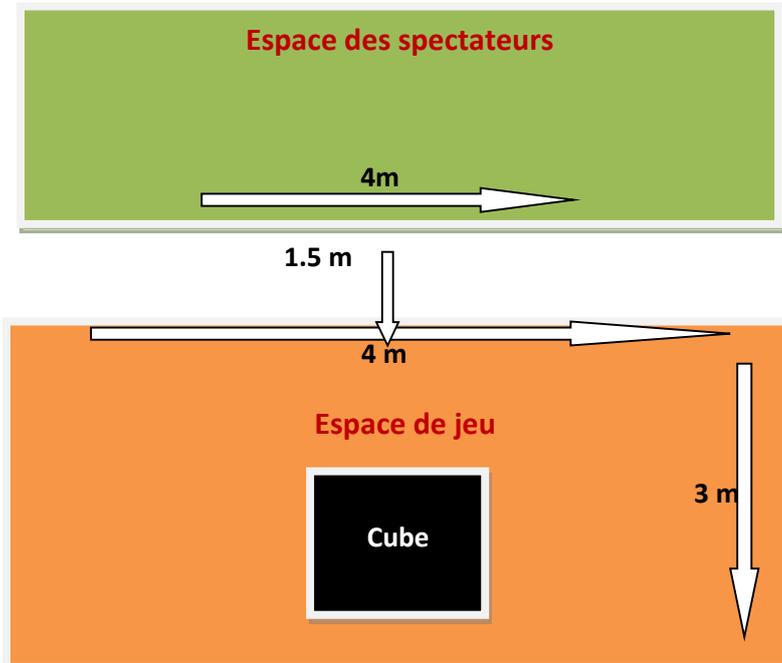
4) Plan de scène

PLATEAU

Le plateau devra être propre et dégagé pour l'arrivée de la compagnie.

Espace de jeu : 4 m (longueur) x 3 m (profondeur)

Espace spectateur : à 1m 50 minimum de l'espace de jeu sur 4 m de large



DECOR (FOURNI)

Décor : cube de 1m/1m

6) Installation du lieu

Le ou la responsable de la salle ou du lieu accueillant la compagnie s'engage à ce que toutes les conditions de sécurité définies par la loi soient respectées telles que : respect de l'espace nécessaire aux évacuations de secours, mise en sécurité des éléments se trouvant au-dessus du public et des artistes, respect des normes anti-feu, etc.

INSTALLATION DU LIEU PAR L'ORGANISATEUR

- Mise en place des chaises ou gradins pour les spectateurs
- Nettoyage du lieu avant l'arrivée de l'équipe du spectacle

MONTAGE ET DEMONTAGE PAR LA COMPAGNIE

Arrivée sur les lieux minimum 2h avant la représentation. Une personne doit être présente à l'arrivée de la comédienne afin d'ouvrir la salle et de l'aider pour le déchargement d'un accessoire.

Temps de montage : 2 heures

Temps de démontage : 1 heures

LOGES

Prévoir un lieu propre, chauffé (en hiver).

Nb : La fiche technique fait partie intégrante du contrat mais peut néanmoins être adaptée. Toute exigence est susceptible d'être discutée.