

Fiche technique MARGUERITE

1) Caractéristiques du spectacle

Titre : MARGUERITE

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Public : Familial

Durée : 60 minutes

Equipe : 2 personnes

Distribution : Morgane Clemenceau et 1 technicien

Genre : burlesque et participatif

Jauge : 200 personnes

Nombres de représentations : jusqu'à 2 représentations par jours (tarifs forfaitaire pour plusieurs représentations sur le même lieu)

2) Fiche de renseignements

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Adresse du siège social : 1 place du puits du bourg 17130 VIBRAC

Email : cie.dakatchiz@gmail.com

Site internet : cie.dakatchiz.com

Statut juridique : Association loi 1901

Code SIRET : 50238154400035

N° de licence : PLATESV-D-2021-003735

Nom de l'association : Association Dakatchiz

3) Conditions techniques à remplir par l'organisateur

Le spectacle peut se jouer **en intérieur et en extérieur**. En cas d'intempéries, l'organisateur se chargera de préparer **un lieu de repli** pour la représentation.

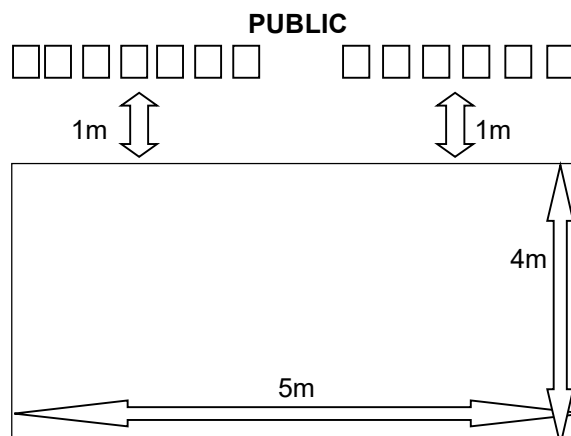
Pour l'extérieur, prévoir un **lieu intime** éloigné de la circulation, d'éventuelles buvettes, ventes ambulantes et autres nuisances sonores.

4) Plan de scène

• PLATEAU

Le plateau devra être propre et dégagé pour l'arrivée de la compagnie.

Espace de jeu : 4 m (profondeur) x 5 (largeur)



6) Matériel fourni

- Equipement son & lumière
- Gradins (100 places) pour jouer en extérieur ou s'il n'y a pas de scène
- Décors / accessoires / costumes

7) Installation du lieu

Le responsable de la salle ou du lieu accueillant la compagnie s'engage à ce que toutes les conditions de sécurité définies par la loi soient respectées telles que : respect de l'espace nécessaire aux évacuations de secours, mise en sécurité des éléments se trouvant au-dessus du public et des artistes, respect des normes anti-feu, etc.

INSTALLATION DU LIEU PAR L'ORGANISATEUR

- Mise en place des chaises ou gradins pour les spectateurs
- Nettoyage du lieu avant l'arrivée de l'équipe du spectacle

MONTAGE ET DEMONTAGE PAR LA COMPAGNIE

Arrivée sur les lieux minimum 2h avant la représentation.

Temps de montage + raccords : 3h

Temps de démontage : 2h

LOGES

Prévoir un lieu propre, chauffé (en hiver), un accès à l'eau et éclairé à l'arrivée des artistes avec, si possible, miroirs, lavabos et eau minérale. Un catering est apprécié. Prévoir assez de place pour 2 personnes. Aucun type de loge particulière n'est exigé.

Nb : La fiche technique fait partie intégrante du contrat mais peut néanmoins être adaptée. Toute exigence est susceptible d'être discutée.