



Léa Quinson
Sylvain Meillan

LES AMOURS

DU PRINCE KAMAR AL - ZAMAN ET DE LA PRINCESSE DE BADOURE

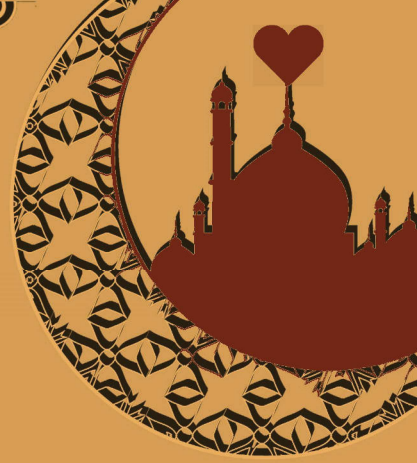


contes musicaux

DAKAT **CHIZ**
compagnie

LE CONTE

"Les amours du prince Kamar Al Zaman et de la princesse de Badoure" est extrait des mille et une nuits. Il est conté par la comédienne Léa Quinson, mis en musique et interprété par Sylvain Meillan. Dans ce récit à deux voix, texte et partition musicale font corps dans une écriture contrastante, tantôt ciselée, tantôt chahutée par la fantaisie de l'instant. La conteuse interprète tour à tour les différents personnages en leur prêtant une voix et une gestuelle. La Gadulka (violon traditionnel bulgare) complétée d'un petit ensemble de percussions, reflète un orient imaginaire.



SYNOPSIS

Sur l'île des enfants de Khaledan naît le prince Kamar al Zaman, beau comme la nuit. De l'autre côté du monde, en Chine, au même instant, naît la princesse de Badoure, belle comme le jour. Lors d'une nuit magique, deux génies facétieux les réunissent et ils tombent éperdument amoureux l'un de l'autre. Le lendemain, ils s'éveillent à nouveau seuls, chacun dans son pays, avec pour seule preuve de cette rencontre, une bague à leur doigt. Ainsi débute pour eux un long chemin à travers l'Orient, à la recherche de l'amour rêvé.

TECHNIQUE

Durée : 1 heure

Age: pour tous dès 6 ans

Espace scénique : 3m/4m minimum

Jauge: 80 personnes maximum

Tarif : nous contacter

Contact diffusion : 06 08 82 68 61 / cie.dakatchiz@gmail.com

