

Fiche technique

LES PRINCESSES



1) Caractéristiques du spectacle

Titre : « Princesses »

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Public : Familial à partir de 7 ans

Durée : environ 45 minutes

Equipe : 3 personnes (2 comédiennes et un(e) technicien(ne))

Genre : Clown

Jauge maximum : 200 personnes

Nombres de représentations : jusqu'à 2 représentations par jour sur le même lieu.

Ecriture et mise en scène : Morgane Clemenceau et Léa Quinson

Interprétation : Léa Quinson et Morgane Clemenceau

Scénographie : François Labat

Regard extérieur : Emmanuel Sembely et Christine Rossignol

2) Fiche de renseignements

Nom de la compagnie : Compagnie Dakatchiz

Adresse du siège social : 29 rue de l'hôtel de ville 17130 Montendre

Email : cie.dakatchiz@gmail.com

Site internet : cie.dakatchiz.com

Statut juridique : Association loi 1901

Code SIRET : 50238154400027

N° de licence : PLATESV-D-2021-003735

Nom de l'association : Association Dakatchiz

3) Conditions techniques à remplir par l'organisateur

Le spectacle peut se jouer **en intérieur et en extérieur**. En cas d'intempéries, l'organisateur se chargera de préparer **un lieu de repli** pour la représentation.

Pour l'extérieur, prévoir un **lieu intime** éloigné de la circulation, d'éventuelles buvettes, ventes ambulantes et autres nuisances sonores. Prévoir un sol plat, **non glissant** ; **pas de sable ni de gravier**.

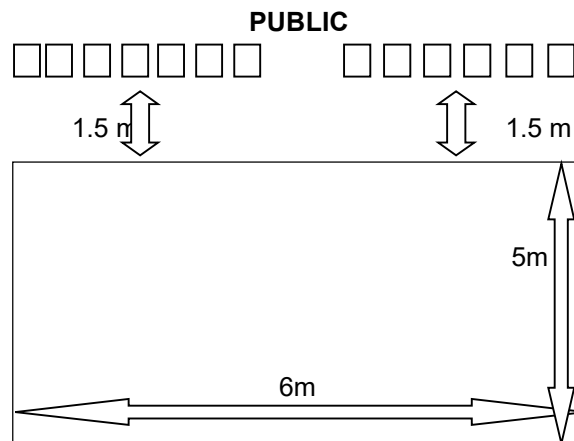
En extérieur le spectacle peut se jouer en lumière naturelle.

4) Plan de scène

• PLATEAU

Le plateau devra être propre et dégagé pour l'arrivée de la compagnie.

Espace de jeu minimum : 4 m (profondeur) x 6m (largeur)



• DECOR (FOURNIS)

Décor : un paravent, un coffre, une table, un faux extincteur, divers accessoires

5) Matériel son/lumière

Pour les lieux équipés : à fournir par l'organisateur.

La liste du matériel sera fournie sur demande.

Pour les lieux non équipés : un équipement simple peut être fourni par la Cie.

6 PC, pieds, console, système son ampli/2 enceintes/gradins bois 100 places

6) Autre

INSTALLATION DU LIEU PAR L'ORGANISATEUR

- Mise en place des chaises ou gradins pour les spectateurs

- Nettoyage du lieu avant l'arrivée de l'équipe du spectacle

MONTAGE ET DEMONTAGE PAR LA COMPAGNIE

Arrivée sur les lieux minimum 3h avant la représentation.

Temps de montage : 1h

Temps de démontage : 1h

Temps de maquillage et de préparation des comédiennes : 1h00

Temps de répétition sur l'espace scénique minimum : 30 minutes minimum

LOGES

Prévoir un lieu propre, chauffé (en hiver), un accès à l'eau et éclairé à l'arrivée des artistes avec, si possible, miroirs, lavabos et eau minérale. Un catering est apprécié. Prévoir assez de place pour 2 personnes.

Nb : La fiche technique fait partie intégrante du contrat mais peut néanmoins être adaptée.

Toute exigence est susceptible d'être discutée.